

CRITERIOS CORRECCIÓN EJERCICIO DE DISERTACIÓN II OLIMPIADA FILOSÓFICA DE EXTREMADURA

A la hora de valorar los ejercicios presentados en la modalidad de disertación se tendrán en cuenta los siguientes criterios

1. Claridad y precisión expresiva (2 puntos)

- 1.1. El vocabulario utilizado es claro, adecuado al tema (vocabulario específico) y se utiliza con precisión, evitando la ambigüedad o la vaguedad. (0.5 puntos)
- 1.2. Hay continuidad entre los párrafos permitiendo una lectura fluida. (1 punto)
- 1.3. La ortografía y la sintaxis son correctas. (0.5 puntos)

2. Estructura (3 puntos)

- 2.1. La introducción, el desarrollo y la conclusión están claramente diferenciadas. (0.75 puntos)
- 2.2. La introducción es clara y no demasiado extensa. El tema está planteado correctamente, destacando su interés, importancia y problemas que implica. Se expone la propia postura o tesis central sobre el tema o pregunta planteado. (0.75 puntos)
- 2.3. En el desarrollo se exponen las ideas pertinentes al tema o cuestión planteado en relación con la tradición filosófica (problemas y autores). Hay progreso en la exposición. (0.75 puntos)
- 2.4. En la conclusión se retoma la tesis central y se resumen los argumentos en los que ésta se fundamenta y que han de encontrarse desarrollados previamente. (0.75 puntos)

3. Argumentación (3 puntos)

- 3.1. La argumentación está centrada en el tema tratado. Relacionado con 2.3. (0.5 puntos)
- 3.2. Hay un esfuerzo por ser objetivo y no dejarse llevar por prejuicios o afirmaciones precipitadas. (0.5 puntos)
- 3.3. Hay razones suficientes, pertinentes y variadas que se elaboran y no se mencionan meramente. (0.5 puntos)

3.4. Atiende a opiniones o posturas contrarias a la tesis central e intenta refutarlas argumentadamente. Al mismo tiempo, intenta persuadir o convencer al lector. (0.75 puntos)

3.5. Hay un esfuerzo por ofrecer una argumentación sólida y coherente. Si se mencionan ejemplos, estos sirven de apoyo a la argumentación de las ideas. (0.75 puntos)

4. Originalidad (2 puntos)

4.1. El enfoque del tema es personal, rehuendo lugares comunes o estereotipos. (0.5 puntos)

4.2. Los ejemplos son próximos a la experiencia del alumno o forman parte de la vida cotidiana. (0.5 puntos)

4.3. No reproduce el pensamiento de otro, sino que hay un esfuerzo por desarrollar un pensamiento propio planteando preguntas a partir del tema /pregunta propuesto, así como capacidad para analizar nociones y problemas. (0.5 puntos)

4.4. En conjunto, transmite viveza. El enfoque es personal y dotado de una cierta originalidad, siempre en relación a la edad y el nivel de conocimientos del alumno/a. (0.5 puntos)